



Texte du mois

Un passage biblique est interprété tous les mois,
ce mois-ci par Noémie Heiniger

Texte de mai 2025

*¹²On vint dire au roi David : « Le SEIGNEUR a béni la maison de Oved-Edom et tout ce qui lui appartient, à cause de l'arche de Dieu. » David partit alors et fit monter l'arche de Dieu de la maison de Oved-Edom à la Cité de David, dans la joie. ¹³Or donc, lorsque les porteurs de l'arche du SEIGNEUR eurent fait six pas, il offrit en sacrifice un taureau et un veau gras. ¹⁴**David tournoyait de toutes ses forces devant le SEIGNEUR – David était ceint d'un éphod de lin.** ¹⁵David et toute la maison d'Israël faisaient monter l'arche du SEIGNEUR parmi les ovations et au son du cor. ¹⁶Or quand l'arche du SEIGNEUR entra dans la Cité de David, Mikal, fille de Saül, se pencha à la fenêtre : elle vit le roi David qui sautait et tournoyait devant le SEIGNEUR et elle le méprisa dans son cœur. ¹⁷On fit entrer l'arche du SEIGNEUR et on l'exposa à l'endroit préparé pour elle au milieu de la tente que David lui avait dressée. Et David offrit des holocaustes devant le SEIGNEUR et des sacrifices de paix. ¹⁸Quand David eut fini d'offrir l'holocauste et les sacrifices de paix, il bénit le peuple au nom du SEIGNEUR de l'univers. ¹⁹Puis il fit distribuer à tout le peuple, à toute la foule d'Israël, hommes et femmes, une galette, un gâteau de dattes et un gâteau de raisins secs par personne, et tout le peuple s'en alla chacun chez soi. ²⁰David rentra pour bénir sa maison. Mikal, la fille de Saül, sortit au-devant de David et lui dit : « **Il s'est fait honneur aujourd'hui, le roi d'Israël, en se dénudant devant les servantes de ses esclaves comme le ferait un homme de rien !** » ²¹David dit à Mikal : « C'est devant le SEIGNEUR, qui m'a choisi et préféré à ton père et à toute sa maison pour m'instituer comme chef sur le peuple du SEIGNEUR, sur Israël, **c'est devant le SEIGNEUR que je m'ébattrais.** ²²Je m'abaisserai encore plus et je m'humilierai à mes propres yeux, mais, près des servantes dont tu parles, auprès d'elles, je serai honoré. » (2 Samuel 6,12-22)*

Le programme utilisé avec les familles et les enfants au niveau œcuménique cette année nous emmène dans différents textes bibliques en lien avec la musique. Ce passage dans le deuxième livre de Samuel nous montre l'image d'un roi, David, qui laisse son corps exprimer toute la joie qui le fait vivre dans sa relation à Dieu particulièrement au v. 14. Il s'est défait de ses habits de roi et se met à danser tout autour de l'arche devant tout le peuple. Il n'est pas le roi devant Dieu à cet instant, mais bien l'humain, homme parmi d'autres hommes, humble et autorisant son corps à exulter de joie. Cette attitude ne convient pas à sa femme Mikal. Elle lui dit qu'il se laisse voir comme un « homme de rien » v. 20. Les apparences, le qu'en-dira-t-on n'ont pas empêché David de se montrer jusque dans une certaine intimité. Car c'est sa relation à Dieu qui prime, et dans le contexte du retour de l'Arche à Jérusalem celle-ci est pleine de joie et de reconnaissance. La danse est le moyen qu'il trouve pour exprimer avec tout son corps ces dernières. Cela n'est pas si surprenant quand on se remémore que la musique fait partie de la vie de David, à tel point que nombreux Psaumes lui sont attribués.

Avec les enfants, ce texte nous ouvre la possibilité de montrer que même dans la Bible la relation qu'entretient le ou la croyant(e) avec Dieu peut se présenter sous différentes formes. Par la parole, la prière, la musique, les arts visuels mais aussi au travers du corps par la danse. Et nous comment laissons-nous irradier la joie de la présence de Dieu dans nos vies ? Héritiers et héritières d'un protestantisme austère de Calvin, qui condamnait les arts dramatiques et la danse, nos églises ont parfois du mal à faire de la place aux corps. Nous pouvons nous inspirer d'autres cultures chrétiennes où la danse tient une place si importante. Au Togo où j'ai résidé quelques temps, l'entrée, la collecte, la sortie et parfois même la louange dans le culte incluent la danse. Dieu nous a créés avec des corps qui peuvent aussi le louer ! Et si l'authenticité de David pouvait devenir contagieuse ?